**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Белгородской области‌‌**

**‌****Старооскольский городской округ‌**​

**МБОУ «ООШ № 2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО учителей гуманитарно-филологического цикла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  руководитель ШМО  Т.И. Погребная  Протокол №\_1\_  от « 29 » августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора МБОУ «ООШ №2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Е.М. Загуляева  от « 30 » августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ «ООШ №2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  М.А. Поварова  Приказ № 456-од  от « 31 » августа 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 7 – 9 классов

**Горожанкиной Анастасии Николаевны**

**Погребной Татьяны Ивановны**

Старый Оскол

2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» основного общего образования (7-9 классы) составлена на основе авторской программы «Русский язык. Предметная линия учебников Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 7,8,9 класс.-М:Дрофа, 2020, 2021, Федеральной рабочей программы основного образования «Русский язык» (для 5-9 классов образовательных организаций) Министерства просвещения Российской Федерации ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАН» Москва 2022

**Цель:**

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и  потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

**Задачи:**

**-**- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

-совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с  окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т  п в процессе изучения русского языка;

- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств;

— формирование у обучающихся ценностного отношения к языку —хранителю культуры, к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и как языку межнационального общения;  
— усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, ихуглубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;  
— овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;  
— овладение основными видами речевой деятельности, использованиевозможностей языка как средства коммуникации и средства познания.  
Рабочая программа изучения учебного предмета «Русский язык» на ступени основного общего образования способствует также решению следующих задач:  
— созданию условий для духовно-нравственного развития личности, её эмоционального совершенствования;  
— формированию основ гражданской идентичности обучающихся, их социально-профессиональных ориентаций и общественных ценностей;  
— знакомству обучающихся с методами научного познания, приёмами исследовательской работы;  
— развитию творческих и иных способностей, удовлетворению познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;  
— формированию у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;  
— включению обучающихся в процессы преобразования социальной среды, развитию лидерских качеств, формированию опыта социальной деятельности, реализации общественно значимых проектов и программ;  
— овладению обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

**Рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом:**

1.Русский язык. Рабочие программы. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс.-М:Дрофа, 2020, 2021

2.Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс.-М:Дрофа, 2020, 2021

3. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс.-М:Дрофа, 2020, 2021

4. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс.-М:Дрофа, 2020, 2021

**Учебный предмет «Русский язык» относится к обязательной части учебного плана**

На изучение русского языка в 7 - 9 классах предусмотрено 374 часа, в том числе: 7 класс – 170 ч., (5 часов в неделю); 8 класс – 102ч., (3 часа в неделю); 9 класс - 102ч. (3 часа в неделю -34 недели)

Срок реализации – 3 года

**Основные виды учебной деятельности:**

* **Различение** особенностей разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).
* **Обнаружение** в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение.
* **Составление** с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения.
* Различение художественного и научно-популярного текстов.
* Составление аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.
* **Создание** текста по предложенному заголовку.
* Подробный или выборочный**пересказ** текста.
* **Анализ и корректировка** текстов с нарушенным порядком предложений, нахождение в тексте смысловых пропусков.
* **Корректировка** текстов, в которых допущены нарушения культуры речи.
* **Анализ** последовательности собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом.
* **Оценивание** правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

**Преобладающие формы контроля:**

-письменная самостоятельная работа и проверочная работа

- устный опрос;

- тесты;

- сочинение;

- диктант

В Рабочую программу внесены изменения в связи с тем, что учебный год в 7 классе, 8 классе и 9 классе составляет 34 недели

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование раздела (темы) | Кол-во часов в примерной (авторской) программе | Кол-во часов в Рабочей программе |
|  | Язык как развивающееся явление | 1ч | 1ч |
|  | Повторение изученного в 5-6 классах | (10ч +2ч) | (10ч +2ч) |
|  | Тексты и стили речи | 4 ч | 6ч |
| МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | |
|  | Морфология | 0ч | 1ч. |
|  | Причастие | (27ч+7ч) | (30ч+7ч) |
|  | Деепричастие | (10ч+1ч) | (12ч+1ч) |
|  | Наречие | (23ч+6ч) | (25ч+6ч) |
|  | Текст. Стили речи | 2ч | 2ч |
|  | Категория состояния | (3ч+1ч) | (3ч+3ч) |
|  | **Служебные части речи** |  |  |
|  | Самостоятельные и служебные части речи | 1ч | 1ч |
|  | Предлог | 8 ч | 10ч |
|  | Союз | (11ч.+1ч) | (15ч.+2ч) |
|  | Частица | (11ч+1ч) | (15ч+1ч) |
| 14 | Междометие | 1ч | 4ч |
| 15 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. | (9 ч+1ч) | (12ч+1ч) |
|  | Всего | 140 | 170 |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование раздела (темы) | Кол-во часов в примерной (авторской) программе | Кол-во часов в Рабочей программе |
|  | Способы передачи чужой речи | (7ч+1ч) | (6ч) |
|  | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | (5 ч.) | (4 ч.) |
|  | Всего | 105 ч | 102 ч |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Название темы | Кол-во часов в примерной (авторской) программе | Кол-во часов в Рабочей программе |
|  | Бессоюзное сложное предложение | (11 ч + 2 ч) | (10 ч + 2 ч) |
|  | Сложные предложения с различными видами связи | (5 ч + 2 ч) | (5 ч + 1 ч) |
|  | Прямая и косвенная речь | - | 1 |
|  | Общие сведения о языке | (7ч + 1ч) | 5 (6ч + 1ч) |
|  |  | 105 | 102 |

На основании пункта 3 приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» («Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам основного общего образования, разрабатывают основную образовательную программу основного общего образования […] в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и ФОП ООО.При этом содержание и планируемые результаты разработанной образовательной организацией ООП ООО должны быть не ниже соответствующего содержания и планируемых результатов ФОП ООО») в содержание рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» основного общего образования (7-9 классы), составленную на основе авторской программы «Русский язык. Предметная линия учебников Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 5,6,7,8,9 класс.-М:Дрофа, 2020, 2021, **включены элементы** содержания, которые есть в федеральной образовательной программе ООО по учебному предмету «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в  обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство)

**Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

**Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

**Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в  процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

**Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и  социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

**Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

**Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

**Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев

**Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

**Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию

1. **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала

**Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой

1. **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

**Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение

**Самоконтроль:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и  уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения

**Эмоциональный интеллект:**

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций

**Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг

**7 класс**

**Предметные результаты**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры)

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7  предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 сло

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов)

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с  непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция) Владеть нормами построения текстов публицистического стиля

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола

Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия

Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий

Склонять причастия

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова

Конструировать причастные обороты

Уместно использовать причастия в речи

Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий)

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Проводить пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом

**Деепричастие**

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике

Конструировать деепричастный оборот

Определять роль деепричастия в предложении

Уместно использовать деепричастия в речи

Правильно ставить ударение в деепричастиях

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Проводить пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

**Наречие**

Распознавать наречия в речи

Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания н и нн в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребления ь на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями

**Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания производных предлогов

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из — с, в — на в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи

Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями Различать грамматические омонимы

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологописание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик)

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов)

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в  течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно- ответную форму изложения

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.

Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.

Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только… но и, как… так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоедительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**7 класс (170 ч)**

**Русский язык как развивающееся явление**

Группы славянских языков. Родственные языки. Значение языка в жизни народа. Изменения в русском языке с течением времени. Устаревшие слова и неологизмы

**Повторение изученного в 5—6 классах**

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и его структура. Грамматическая основа, второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Простое и сложное предложение. Пунктуация при обращении, при однородных членах, при прямой речи и диалоге.

Лексикология и фразеология. Прямое и переносное значение. Многозначные слова и омонимы. Синонимы, антонимы. Диалектные и профессиональные слова. Устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Словари русского языка. Лексический разбор слова.

Фонетика и орфография. Ударные и безударные гласные. Согласные мягкие и твёрдые; глухие, звонкие, сонорные. Соотношение букв и звуков. Фонетический разбор слова. Орфограмма. Условия выбора орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм. Правописание *о* — *ё* после шипящих в разных частях слова. Правописание безударных гласных в корне (проверяемые и непроверяемые гласные, корни с чередующимися гласными). Слитное и дефисное написание слов. Написание *ъ* после шипящих в конце слов разных частей речи (системное представление). -*Тся*и - *ться*в глаголах. Гласные *е*, *и* в личных окончаниях глагола. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы слов.

Морфология. Части речи: самостоятельные и служебные. Глаголы: совершенного и несовершенного вида; переходные и непереходные; спряжение; время глагола; лицо, число и род. Основа глагола. Морфологический разбор слова.

**Текст и стили речи**

Текст как речевое произведение. Структура текста. Заголовок. Тема и основная мысль. Устный пересказ по плану. План: простой, сложный,вопросный, назывной, тезисный; главная и второстепенная информация текста. Настроение в лирическом тексте. Звукопись как художественный приём. Олицетворение, метафора, сравнение, эпитет. Способы и средства связи предложений в тексте. Абзац и микротема. Пересказ текста с опорой на ключевые слова и словосочетания. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Структурные особенности текста – рассуждения. Диалог и его виды. Тема и основная мысль диалога. Пунктуация при диалоге. Монолог ( монолог –описание, монолог – рассуждение, монолог – повествование) Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили речи, язык художественной литературы. Стили речи: официально-деловой, научный, публицистический. Особенности публицистического стиля. Обращение и интервью. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

**Морфология и орфография. Культура речи Причастие**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие как часть речи. Признаки прилагательного у причастия. Признаки глагола у причастия.. Причастия совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Изменение причастий по числам, падежам, в единственном числе — по родам. Синтаксическая роль причастий в предложении. Одиночное причастие и причастный оборот. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия. Морфемное строение причастий. Морфологический разбор причастия.

Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные. Ударения в некоторых формах причастий. Грамматическое согласование причастий с существительными в предложении. Обособление причастного оборота запятыми в зависимости от положения до или после определяемого существительного. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Написание *н* и *нн*в суффиксах причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание букв *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Орфографический анализ причастий.

Употребление причастий в речи. Свободный диктант по тексту c причастиями. Описание внешности человека. Словесный портрет. Роль причастий в тексте-описании. Изложение от 3-го лица, написанное по вопрос-ному плану. Сжатие предложенного высказывания. Отбор и систематизация материала для репортажа. Отбор материала и написание выборочного изложения.

**Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Признаки глагола у деепричастия. Признаки наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Суффиксы деепричастий. Роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Правильное построение предложенийс одиночными деепричастиями, деепричастным оборотом. Постановка ударения в деепричастиях. Морфологический разбор деепричастий.

Раздельное написание *не* с деепричастиями. Написание *не* с глаголом, причастием, деепричастием (системное представление). Пунктуация при деепричастном обороте.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с  причастным оборотом (в рамках изученного)

Структура текста: введение, основная часть, заключение. Придумывание рассказа на основе картины.

**Наречие**

Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль наречий. Словосочетания с наречиями. Разряды наречий. Знаменательные и местоименные наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Словообразование наречий. Правописание *не* с наречиями на -*о*и - *е*. Правописание *не* с существительными, прилагательными и наречиями на -*о* и - *е* (системное представ-ление). Правописание букв *е*, *и* в приставках *не*- и *ни*- отрицательных наречий. Правописание *н* и *нн*в наречиях на -*о*и - *е*. Правописание букв *о*, *е* после шипящих на конце наречий. Написание букв *о*, *е*, *ё* в разных ча-стях слова (системное представление). Правописание букв *о*, *а* на конце наречий. Правописание дефиса между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Правописание *ь* после шипящих на конце наречий. Употребление и неупотребление *ь* после шипящих на конце слов (системное представление). Орфографический анализ наречий (в рамках изученного) Употребление наречий в речи. Рассказ о последовательности действий. Рассказ по картине от 1-го лица.

**Текст и стили речи Научный стиль**

Учебно-научная речь. Правила написания отзыва. Умение писать отзыв, подбор доводов для обоснования своего мнения. Написание учебного доклада.

**Морфология и орфография. Культура речи Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния по значению. Синтаксическая структура предложений со словами категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. Написание сжатого изложения.

**Служебные части речи**

Служебные и самостоятельные части речи.

**Предлог**

Предлог как часть речи. Предлоги простые и составные, производные и непроизводные. Употребление предлогов в речи. Словосочетания, в которых зависимое слово присоединено к главному при помощи предлога. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

**Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Составление сложных предложений с составными союзами. Сочинение на лингвистическую тему: когда смысл высказывания зависит от знаков препинания. Союзы сочинительные и подчинительные. Группы сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Группы сочинительных союзов по значению: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Союзные слова†— местоимения и наречия. Морфологический разбор союза. Постановка запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Слитное написание союзов *также*, *тоже*, *чтобы*. Употребление повторяющихся союзов в стихотворениях (лингвистическое исследование).

**Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению: формообразующие и смыслоразличительные. Раздельное и дефисное написание частиц (частицы *бы, ли, же,* частицы -*то*, -*ка*). Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и пристаки*не*-. *Не* с разными частями речи (системное представление). Различение частицы *ни*, приставки *ни*-, союза *ни*... *ни*. Слитное и раздельное на-писание *не* и *ни* со словами (системное представление). Употребление частиц в речи. Интонационные особенности предложений с частицами. Написание сочинения по предложенному сюжету.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные)Производные и непроизводные междометия. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Использование междометий и звукоподражательных слов в  разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи

**Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах**

Разделы науки о русском языке. Роль русского языка как средства общения народов в многонациональной стране. Высказывания русских писателей о русском языке. Типы речи и разновидности текстов. Функциональные разновидности языка. Фонетика. Ударные и безударные гласные. Согласные парные и непарные по звонкости-глухости. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Фонетический разбор слова. Произносительные нормы. Графика. Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический разбор слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Роль диалектных, профессиональных, устаревших слов в художественных текстах. Словари русского языка. Строение слова и разбор по составу. Способы образования самостоятельных частей речи. Словообразовательный разбор. Самостоятельные и служебные части речи, междометия. Постоянные и непостоянные морфологические признаки самостоятельных частей речи. Синтаксическая роль частей речи (системное представление). Орфография. Орфограммы буквенные и небуквенные. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения и второстепенные члены. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Постановка знаков препинания между однородны-ми членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, прямой речи и диалоге.

**8 класс (102 ч)**

**Функции русского языка в современном мире**

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков.

*Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».*

**Повторение изученного**

*Языковая система*. Языковые единицы.

*Фонетика. Графика*. *Орфография.* Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

*Морфемика и словообразование*. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Лексикология и фразеология.* Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; пря-мое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный за-пас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Морфология и синтаксис.* Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и‰ др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные.

*Строение текста. Стили речи.* Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа*.* Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Жанры. Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

*Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники».*

**Синтаксис и пунктуация**

**Словосочетание**

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определительное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).Грамматическая синонимия словосочетаний.

**Предложение**

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.

*Сочинение — характеристика человека.*

**Простое предложение**

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

*Текст — описание архитектурных памятников. Структура тек-ста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.*

**Двусоставные предложения**

**Главные члены предложения**

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

**Составные сказуемые**

Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.

*Сжатое изложение.*

**Второстепенные члены предложения**

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах.

*Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“». Ораторская (публичная) речь.* Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

**Односоставные предложения**

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом† — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Обобщенно- личные. Безличные предложения.

*Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце».* Односоставные предложения с одним главным членом† — подлежащим.

Назывные предложения. *Изложение.*

**Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии

**Предложения с однородными членами**

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только… но и, как… так и.

*Сочинение — описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Текст-рассуждение на основе заданных тезисов.*

**Предложения с обособленными членами**

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

**Предложения с уточняющими обособленными членами** Пунктуация при обособленных членах предложения. *Изложение.*

*Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.*

**Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями** Обращение и знаки препинания при нём.

*Проект «Обращение как живой свидетель истории».*

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями

*Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке».*

*Сжатое изложение.*

**Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь** Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

*Изложение.*

*Сравнительная характеристика двух лиц: особенности строения данного текста.*

*Сочинение.*

**Повторение изученного в 8 классе**

*Проект «Русские лингвисты о синтаксисе». Сжатое изложение.*

*Изложение*.

**9 класс (102 часов)**

Роль русского языка в Российской Федерации. Международное значение русского языка

**Повторение изученного в 5—8 классах**

*Фонетика*. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Сжатое изложение.*

*Морфемика. Словообразование.* Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Морфология.* Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нор-мы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания. *Сжатое изложение.*

*Сочинение по картине В. Васнецова «Баян».*

*Синтаксис словосочетания и простого предложения.* Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определительное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

Пунктуационное оформление синтаксических конструкций.

***Язык и речь***

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

***Текст*.** Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

*Изложение.*

*Проект «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России».*

**Синтаксис и пунктуация**

***Сложное предложение***

Понятие о сложном предложении (повторение) Основные виды сложных предложений. Способы сжатого изложения текста. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

*Тезисы. Конспект.*

**Союзные сложные предложения *Сложносочинённые предложения***

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

*Изложение от 3-го лица.*

*Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль.*

***Сложноподчинённые предложения***

Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

*Изложение с элементами сочинения.*

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени.

*Сжатое изложение.*

*Сочинение — рассуждение о природе родного края.*

Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения сравнительные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.

Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Повторение орфографии.

*Деловые бумаги* (*заявление, автобиография.*)

**Бессоюзные сложные предложения**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

*Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений».*

*Изложение с элементами сочинения. Реферат.*

**Сложные предложения с различными видами связи**

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.

*Сочинение-рассуждение. Сжатое изложение.* Авторские знаки препинания.

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили.

*Сжатое изложение.*

**Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с  прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в  предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания

**Повторение**

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография.

*Изложение с элементами сочинения.* Синтаксис. Пунктуация.

*Сочинение. Рецензия на сочинение*

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольные**  **работы** | **Практические**  **работы** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1ч |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 10 ч + 2 ч | 1 | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 3 | Тексты и стили речи | 6 ч | 2 |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
|  | **Морфология и орфография. Культура речи** |  |  |  |  |
| 4 | Морфология | 1 |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5 | Причастие | 30ч+7 ч | 2 | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 6 | Деепричастие | 12 ч + 1 ч | 2 | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 7 | Наречие | 25 ч + 6 ч | 1 | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 8 | Текст и стили речи | 2ч |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 9 | Категория состояния | 3 ч + 3 ч | 1 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 10 | **Служебные части речи**  Самостоятельные и служебные части речи | 1ч |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 11 | Предлог | 10 ч |  | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 12 | Союз | 15 ч + 2 ч |  | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 13 | Частица | 15 ч + 1 ч |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 14 | Междометие и звукоподражательные слова | 4 ч |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 15 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | 12 ч + 1 ч | 1 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 10 | 35 |  |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные**  **работы** | **Практические**  **работы** |
| 1 | Русский язык в современном мире | 2ч |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 2 | Повторение изученного в 5-7 классах | 11 ч + 1 ч | 1 | 4 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
|  | **Синтаксис. Пунктуация.** |  |  |  |  |
| 3 | Словосочетание | 3 |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 4 | Предложение | 1+2 |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 5 | Простое предложение | 1 ч + 1 ч |  | 3 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 6 | Двусоставные предложения. Главные члены предложения. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 7 | Составные сказуемые | 6 ч + 1 ч | 2 | 4 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 8 | Второстепенные члены предложения | 5 ч + 3 ч | 1 | 5 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 9 | Односоставные предложения | 5+1 | 1 | 3 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 10 | Односоставные предложения с одним главным членом - подлежащим | 3+1 |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 11 | Неполные предложения | 2 ч |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 12 | Предложения с однородными членами | 10 ч + 2 ч | 1 | 5 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 13 | Предложения с обособленными членами | 12 | 2 | 6 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 14 | Предложения с уточняющими обособленными членами | 4+2 |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 15 | Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. | 10+1 |  | 5 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 16 | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. | 6 ч |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| 17 | Повторение и систематизация изученного в 8 классах | 4ч | 1 | 4 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f41792 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольные**  **работы** | **Практические**  **работы** |
| 1 | Международное значение русского языка | 1ч |  |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 2 | Повторение изученного в 5-8 классах | 7 ч + 4 ч | 1 | 1 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
|  | Сложное предложение. | 2 ч + 2 ч | 1 |  | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 3 | Сложносочинённые предложения | 7 ч + 3 ч | 2 | 4 | Библиотека ЦОК  https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 4 | Сложноподчинённые предложения | 2 ч | 2 |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5 | Основные группы сложноподчинённых предложений | 30ч +3 ч |  | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 6 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 7ч+1ч |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 7 | Бессоюзное сложное предложение | **10 ч + 2 ч** | 1 | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 8 | Сложные предложения с различными видами связи | **5 ч + 1 ч** | 1 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 9 | Прямая и косвенная речь | **1** |  | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 10 | Общие сведения о языке | **5 ч + 1ч** |  |  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 11 | Повторение | 7ч+1ч | 1 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **102** | **9** | **21** |  |